



LA VIE RÊVÉE D'ALICE

COMPAGNIE LES OREILLES EN ÉVENTAIL

**novembre
2017/
juin 2018**

Programmation :
Abbaye de Sylvanès,
www.sylvanes.com
(sous réserve Théâtre de la
Maison du Peuple
www.maisondupeuplemillau.fr
et La Baleine
www.la-baleine.eu)

La vie rêvée d'Alice est une adaptation du roman de Lewis Carroll, *De l'autre côté du miroir*, en un conte musical jeune public écrit par Marie-Chloé Pujol-Mohatta et composé par Cécile Veyrat, pour solistes et chœur d'enfants.

Ce spectacle porté par une musique actuelle aux accents d'opéra propose à un chœur d'élèves de l'Aveyron de s'associer au processus de création en mêlant musique, chanson, danse et vidéo-projections. Alice rêve qu'elle traverse le miroir de son salon pour accéder à une dimension imaginaire, construite comme un jeu d'échec. Cette épopée qui voit Alice devenir reine (après avoir été, au départ, simple pion de l'échiquier) est une métaphore du passage de l'enfance à l'adolescence : la petite fille est devenue jeune fille.

L'ITINÉRAIRE

● ÉLÈVES

Pour 2 classes de CM2

1. Les ateliers de pratique vocale

Contenu : apprentissage des chants du spectacle, travail polyphonique à deux voix et travail de percussions corporelles.

Intervenante : Cécile Veyrat, compositrice-interprète

Durée : 9 ateliers de 2 h/ classe

Période : novembre 2017 à mars 2018

Lieu : établissement scolaire

2. L'atelier d'écriture

Contenu : écriture d'un texte destiné à être mis en musique, chanté et intégré au spectacle.

Intervenante : Marie-Chloé Pujol-Mohatta, auteure et illustratrice

Durée : 2 h/classe

Période : novembre 2017

Lieu : établissement scolaire

3. Les répétitions

Contenu : répétitions de l'ensemble du chœur et travail de mise en scène

Intervenants :

Cécile Veyrat,
Silva Ricard, mise en scène
Michel Wolkowitsky,
technique vocale

Durée : deux répétitions sur la journée entière

Période : deux répétitions en avril et juin 2018

Lieux : à préciser

4. Spectacle

Titre : *La vie rêvée d'Alice*

Compagnie : Les oreilles en éventail

Durée : à préciser

Période : mai - juin 2018 (2 représentations tout public)

Lieux : Théâtre de la Maison du Peuple à Millau et La Baleine à Onet-le-Château (sous réserve)

5. Le fonds documentaire

Contenu : mise à disposition d'un fonds documentaire (DVD, revues, ouvrages)

Durée : 1 mois

Période : septembre 2017 à juin 2018

Lieu : établissement scolaire

● LE CONTACT

Jean-Pierre Cau

Animateur chant choral

05 65 73 80 82

jp.cau@aveyron-culture.com

● MODALITÉS FINANCIÈRES

100 €/classe

Rappel : les déplacements pour se rendre aux répétitions et à la salle de spectacle sont à la charge de l'établissement scolaire